



کتابخانه
موسسه عالی
۶

تأليف الشيخ الفاضل الميرزا محمد باقر
مختصر فضله والطبقه بطولها
عاش بعده الناصر الفاروق في سنة ١٠٠٠

صاحب کتب عالی
١٠٩٩

شرح مختصر حضرت جبرئیل

در معرفت بقوم

نکاشته بدر طبری

٩٩٥

بازدید شد

کتابخانه مجلس شورای ملی	اسم کتاب	تاریخ	موضوع کتاب
کتابخانه مجلس شورای ملی	شرح مختصر جبرئیل	١٣٠٢	تاریخ
٢١٤٧	٢٥٤٤	١٤٧٣	٢١٤٧

بازرسی شد
٨٢-٦٧

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

تأليف السيد الميرزا محمد باقر
محقق فضل و لطیف و طویل و بزرگوار
عائده التهرانی در کتب معتبره

صدای محمد علی

مختصر خرد و جوی

فیه یوم

بدر طبری

۹۹۵

۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰
۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵
۱۶
۱۷
۱۸
۱۹
۲۰

۱۳۴۰

بازرسی شد
۹۲-۲۷

کتابخانه مجلس شورای ملی

اسم کتاب: مختصر خرد و جوی

مؤلف: بدر طبری

موضوع: تاریخ

شماره: ۲۵۴۴

۲۱۴۷

موسسه: ۱۳۰۲

شماره دفتر: ۱۴۷۳۷

۱۳۴۲

کتابخانه مجلس شورای ملی
۲۱۴۷

آثار المشايخ المشهورين للشيخ الفيلسوف
محمد بن فضل بن طبريزي
في معرفة النجوم والعلوم
على يد النوراني محمد بن فضل بن طبريزي

صاحب المجلد على
١٠٩٩

شرح مختصر خورشيد طوس

در معرفت نجوم

نکاشته بدر طبري

٩٩٥

بازدید شد
۱۳۸۱

بازدید شد
۱۳۸۰

کتابخانه مجلس شورای ملی

اسم کتاب: شرح مختصر خورشید طوس

مؤلف: بدر طبري

موضوع: تاریخ

شماره: ۲۵۴۴

۲۱۴۷

موسسه: ۱۳۰۲

شماره دفتر: ۱۴۷۳۷

۲۱۴۷

بازرسی شد
۹۳-۳۷

مجلس فهرست شد
۲۱۴۷

هو الله
قد كان في يوم كذا
وانا ابعده عطا الله

مع برصد عود القدر

اراد مع الفاضل
بازار احمد
الان
فوس
دوى

داغستان خانة محمد الدين شاه
۲۰۸۸

مجلس
۱۸۶۱

۷

و وقتی که اقیانوس از جملی شده مهران اجزاء ساعات روز احوال باشد از اجزاء ساعات
 باشد مگر احوال باشد از اجزاء ساعات مستویه و وقتی که از زمین باشد تا کل
 اجزاء ساعات روز اقصا باشد از اجزاء ساعات شب و از اجزاء ساعات
 و در آری و کوتاهی روز و شب زیاد و بعضی از اجزاء ساعات است که
 در عددی بخلاف ساعات مستویه اما ارتفاع اوقات بخلاف احوال بود
 از سطح افق که در زمین بگذرد و میان ظاهر و پوشیده از اجزاء ساعات
 است در درجات و وقتی که باشد و غایتش بوقت جد و اتصالات انقضای
 و مقدار اجزاء هر یک از کواکب تفصیل است و بعضی مستوی است و بعضی
 اتصالات انحراف آورده است خیر و در این احوال بوجهی بیان کرد
 میگویم هر کجا که کواکب سرخ خواهد که کواکب بطریق کند و مشال انقضای
 سرسده که بیان هر یک خواهد کرد که کواکب سرخ مستوی است تا مشال شود
 کواکب بطریق و چون کواکب سرخ اتصالات نام اند و از بطریق در همان مقدار اند که
 بیان خواهد کرد و در کواکب بطریق کواکب سرخ است اگر یکی قرمبا و دیگری
 یکی از سفیدین سجده درجه و نیم است اگر یکی قرمبا و دیگری اقیانوس سجده
 درجه و نیم است اگر یکی قرمبا و دیگری سرخ سجده درجه تا اگر یکی قرمبا و دیگری
 یکی از سفیدین سجده درجه و نیم است اگر یکی از سفیدین سجده درجه تا اگر یکی قرمبا
 سفیدین و دیگری اقیانوس سجده یا زده درجه تا اگر یکی از سفیدین سجده و دیگری سرخ سجده
 هفت درجه و نیم است اگر یکی از سفیدین سجده و دیگری یکی از سفیدین سجده درجه
 ط اگر یکی اقیانوس باشد و دیگری سرخ یا زده درجه و نیم است اگر یکی اقیانوس
 و دیگری یکی از سفیدین سجده یا زده درجه تا اگر یکی سرخ باشد و دیگری یکی از سفیدین

اقیانوس

فصل م

و وقتی که اقیانوس از جملی شده مهران اجزاء ساعات روز احوال باشد از اجزاء ساعات
 باشد مگر احوال باشد از اجزاء ساعات مستویه و وقتی که از زمین باشد تا کل
 اجزاء ساعات روز اقصا باشد از اجزاء ساعات شب و از اجزاء ساعات
 و در آری و کوتاهی روز و شب زیاد و بعضی از اجزاء ساعات است که
 در عددی بخلاف ساعات مستویه اما ارتفاع اوقات بخلاف احوال بود
 از سطح افق که در زمین بگذرد و میان ظاهر و پوشیده از اجزاء ساعات
 است در درجات و وقتی که باشد و غایتش بوقت جد و اتصالات انقضای
 و مقدار اجزاء هر یک از کواکب تفصیل است و بعضی مستوی است و بعضی
 اتصالات انحراف آورده است خیر و در این احوال بوجهی بیان کرد
 میگویم هر کجا که کواکب سرخ خواهد که کواکب بطریق کند و مشال انقضای
 سرسده که بیان هر یک خواهد کرد که کواکب سرخ مستوی است تا مشال شود
 کواکب بطریق و چون کواکب سرخ اتصالات نام اند و از بطریق در همان مقدار اند که
 بیان خواهد کرد و در کواکب بطریق کواکب سرخ است اگر یکی قرمبا و دیگری
 یکی از سفیدین سجده درجه و نیم است اگر یکی قرمبا و دیگری اقیانوس سجده
 درجه و نیم است اگر یکی قرمبا و دیگری سرخ سجده درجه تا اگر یکی قرمبا و دیگری
 یکی از سفیدین سجده درجه و نیم است اگر یکی از سفیدین سجده درجه تا اگر یکی قرمبا
 سفیدین و دیگری اقیانوس سجده یا زده درجه تا اگر یکی از سفیدین سجده و دیگری سرخ سجده
 هفت درجه و نیم است اگر یکی از سفیدین سجده و دیگری یکی از سفیدین سجده درجه
 ط اگر یکی اقیانوس باشد و دیگری سرخ یا زده درجه و نیم است اگر یکی اقیانوس
 و دیگری یکی از سفیدین سجده یا زده درجه تا اگر یکی سرخ باشد و دیگری یکی از سفیدین

اول فصل

چونکه پیش از تقویم کواکب ثبت گشته اند و وقت طلوع زویرت آسان بود و نظر
 کنند که بعد از این پنج روز وقت غروب آفتاب بعد میان آفتاب و ماه از وسط
 نوبت که از راه دیده باشد تا در آن شبستان در دیده آید که در میان این دو وجه بود
 درجه باشد و در آن شبستان در دیده آید که در میان این دو وجه بود و درجه باشد
 بعد از این مدت چند روز که در میان چهار وجه و شش وجه درجه باشد و در آن شبستان
 روشن نشیند که در میان شش وجه درجه و شش وجه درجه باشد و در آن شبستان
 و اگر پیش از این وقت ظاهر شد پس یعنی بود پیش از او را باقی نماند و در آن وقت
 در وقتی که آفتاب در نیمه النهار در آن وقت که در نیمه النهار در آن وقت که در نیمه النهار
 و که در میان آفتاب و ماه در آن وقت که در نیمه النهار در آن وقت که در نیمه النهار
 در آن وقت که در نیمه النهار در آن وقت که در نیمه النهار در آن وقت که در نیمه النهار
 زاید بود این رقم بنویسند که چون طی السیر بود یعنی سیر تا در سیر و وسط کس بود این رقم
 بنویسند که یعنی وقتی سیرش اندر وسط بود این رقم بنویسند وسط و متمم را متمم و کس را متمم
 و راجع را متمم سیر و وسط آفتاب و سیر یعنی هر روز راجع و در وقت که کس است و سیر وسط
 قریبتر از راجع و یازده و در وقت که سیر و سیر وسط راجع و در وقت که سیر و سیر وسط
 سیر و سیر و سیر وسط یعنی یک رتبه هر گاه که سیر هر یک از هر روز از سیر و سیر وسط
 باشد او را زاید گویند و اگر کمتر از سیر و سیر باشد ناقص گویند و اگر مساوی سیر و سیر
 باشد و سیر گویند و این سه حالت در سیر یعنی در سیر قریب و واقف است ولیکن سه حالت
 دیگر در سیر قریب است که در سیر نیست اول راجع یعنی گاه باشد که در نشان از سیر
 باشد سویی قریب و ثانیا سیر نیم چند روزی که حرکت کنند و ثالثا سیر قریب که او از سیر
 بود سویی قریب با جز که او از سیر است سویی قریب پس برین تدریس حالتها در کس و سیر
 در سیر قریب و در فصل دوم ذکر ناقص زاید کرد و در فصل نهم ذکر زاید و ناقص کرد

بیا

میکند زاید و ناقص که در فصل دوم ذکر کرد و در سیر قریب کواکب است و این سیر و سیر
 اول آنکه اگر روز بروز حرکت عرض کواکب زیاد شود که آن سیر است ناقص است و سیر
 حرکت عرضی او زیاد است و ثانیا اگر حرکت عرضی او در روز بروز کمتر شود که آن سیر است
 گویند که حرکت عرضی او ناقص است زاید و ناقص که در فصل است حرکت که طی کواکب است
 و این چهار درخت اول آنکه اگر روز بروز سیر کواکب زیاد باشد و سیرش از سیر وسط
 کس بود و کس که حرکت عرضی او ناقص است و ثانیا اگر روز بروز سیر کواکب زیاد
 قریبتر از سیر وسط بود یا سیر کواکب که حرکت عرضی او زیاد است و سیرش از سیر
 بروز سیر کواکب ناقص بود و سیرش از سیر وسط زیاد باشد که حرکت عرضی او ناقص
 و راجع کواکب اگر روز بروز سیر کواکب ناقص بود و سیرش از سیر وسط زیاد باشد که حرکت
 که حرکت عرضی او ناقص است و رقم ناقص زاید حرکتش را در قریب و در فصل است حرکت که طی
 ثبت کنند و رقم زاید و ناقص طی و کسین رقم احوال سیر چهار گانه باقی ماند و در سیر هر
 کواکب ثبت کنند و هر گاه که سیر کواکب از سیر وسط زیاد باشد روز بروز سیر او زیاد
 باشد کواکب قریب حال بود و اگر سیر کواکب از سیر وسط زیاد باشد روز بروز سیر او
 شود کواکب قریب حال بود ولیکن نه بان مرتبه و اگر سیر کواکب از سیر وسط کمتر بود روز
 شود کواکب کسیت حال بود نه بان مرتبه و اگر کواکب سیرتیم بود و سیر او از سیر
 کمتر بود و روز بروز سیر کواکب کمتر شود میان حال بود یا ناقص قوی کواکب که در
 که کس است از کیفیت این نحو بود علامت سیرتیم کسیتیم مفاده است و علامت
 راجع را راجع مفاده است و درین سیم متحد و خط قوس که در نظر افتاد علامت سیر
 مت و راجع را راجع نموده است ظاهر اینها و خط افق است و علامت سیر
 برین اگر حرکتش بودی جای سیرتیم راجع کسیتیم مت و حرکت و کسیتیم و هر کواکب

و بعد از آن توی نعلکها نشاندن کبر و تا آنجا که خنک بماند و بعد از آن
 نعلکها را با شکر و گلاب رسیدن را بر سر خا زدن تا نبات از خلعت و کمال آن بار
 سر قائل و ابتدا نقصان آن از میزان و انتهای نقصان آن از جدی و از آنجا
 که جیب علی قضا در جنود از خلعت و تمامی آن منسوب به علی وجود صلاح را
 آفتاب است و تمامی آن منقسمی مناسبت است که در جی و گوی میوه انشو و کبک
 که این علامت حیات باشد از آنست که اینها بر سر انداخته بر جی و اگر از علامت کمال
 سوختگی است در حیات را علامت شرف میوه می گویند و هم بر سر جیب از آنست که
 جدی را از آنست که در آنست شرف زحل مقابله شرف اقیانوس باشد و شرف مرغ
 شرف شرفی و عطارد در شرف برج سنبله داده اند چه آنست که در این عمل
 است که عطارد و ایلین بر فوج و حکمت و از روی حکمت قوت عقل و کمال اجزا
 شباب و اول کجاست میاید و کسب کار مانند کوه کست و تا استبان مانند جوان
 و جوان مانند و موی و زمستان مانند پس پس چون با نزه درجه سنبله
 و فصل تابستان که در طبع جو اینست سپری شود و فصل خزان که در موی و کجاست
 در جی اندک مناسبت برج سنبله را شرف عطارد کنند و زهره را برج جوز شرف
 داده اند آنست که زهره و ایلین بر فوج و طرب و این حال صندیت دارد با طرب
 و حکمت که عطارد و دلالت بر آن میگذرسد مقابله لازم باشد میان این دو شرف یعنی
 مناسبت برج جوز را شرف زهره کنند و هر را برج جوز شرف داده اند آنست
 که میان این تعلقی عظیم است بحال که خانه هر دو ملاصق اند شرف هر دو نیز ملاصق
 باشند و از جانب شمال داده اند شمال شرف زهره است از جنوب و چون عقده راس
 شرف نیست مناسبت آنست که شرف اوسیان شرف اقیانوس و شرف شرفی باشد
 از آن جهت شرف او جزا داده و چون عقده ذنب منصفیت مناسبت آنست که شرف

اوسیان

از حیات شرف مرغ را مانند شرف از حیات شرف از حیات شرف و اول کوه که در میان شرف
 باشد شرف مرغ شرف شرف باشد از آنجا که این درجه توی شرف خا زدن کوه
 درجه شرفی و از آن جهت شرف و در این درجه از آن جهت درجه کوه و کوه
 در حیات شرف مرغ کوه کوهی متقابل شرف او بود و در حیات شرف مرغ کوه کوه
 بود و در حیات شرف مرغ کوه کوهی متقابل شرف او بود و در حیات شرف مرغ کوه کوه
 شد از شرف مرغ کوه کوهی متقابل شرف او بود و در حیات شرف مرغ کوه کوه
 در حیات شرف مرغ کوه کوهی متقابل شرف او بود و در حیات شرف مرغ کوه کوه
 که در حیات شرف مرغ کوه کوهی متقابل شرف او بود و در حیات شرف مرغ کوه کوه
 بود و کوه در شرف مرغ کوه کوهی متقابل شرف او بود و در حیات شرف مرغ کوه کوه
 اول و بیسوط بود و بیسوط اقیانوس در نوزده درجه میران بود و بیسوط در حیات شرف مرغ
 درجه عقرب بود و بیسوط زحل در بیست و یک درجه جمل بود و بیسوط شرفی در میان
 درجه جدی بود و بیسوط مرغ در بیست و هشت درجه سرطان و بیسوط زهره در بیست
 و هجده درجه سنبله و بیسوط عطارد در میان درجه جوز و بیسوط راس در بیست و هجده
 قوس و بیسوط زنب در سیوم درجه جوز باشد و حال بیسوط کوه کوه شرفی بود
 یعنی هر کاه که کوه منزه بود درجه بیسوط حیات میان او و درجه بیسوط عطارد
 جرم بود و بیسوط بیسوط در از دیا و باشد و چون کوه درجه بیسوط جوز در سنبله
 ضعف بیسوط بود و چون از درجه بیسوط در گذرد از غایت ضعف نقصان شد که در کون
 حد آن در برج بیسوط و ضعف تمام نمود و کوهی که ما در حیات شرفی بود و ما در حیات شرفی
 هم معلوم شود که تمام یک درجه شرف باشد مثلاً شرف زحل در بیست و یک درجه است
 یعنی از اول بیست و یک درجه تا آخر بیست و یک درجه شرف باشد و در تقویم هر کاه که
 زحل در بیست و یک درجه و او را تا نیمه میران برسد که اول بیست و یک باشد از زمان درجه

۹۴

در هر یک از اینها که در این کتاب مذکور است

که هر یک از اینها در این کتاب مذکور است

ردیف	اسم	تاریخ	محل	نوع	توضیح
۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰

و محسن هر یکی را بنامش می گویند
 و قسم اول از جنس جمع و بعد از آن
 جمله و قسم دوم هم که اول و دوم
 بود و قسم سوم هم که اول و دوم
 و چهارم هم که اول و دوم و سوم
 تا آخر بر پنج و از این ترتیب لازم است
 که هر قسم از هر قسم بر یک مرتبه باشد
 یک که اول و دوم و سوم و اول و دوم
 از مسئله خانی نمی آید و اول و دوم
 و هم از هر یک از اول و دوم و سوم
 بود که صاحب محنت و این قسم بود

هر چند هر یکی را بنامش می گویند و هر قسم از آن سه درجه و شصت درجه باشد و این
 قسم را نه بر یک و نه از باب نه بر یک حسب ترتیب بر وجه است و در هر قسم اول از جنس
 اول را نامش در هر قسم و هم صاحب نور را باشد و اقسام باقی پنج را بر وجه باشد
 بر توالی و هر یکی که در این کتاب مذکور است و همان شصت باشد و عین هم در وجه چهارم نام
 هر یکی را بنامش کرده اند از این چهار بر وجه جمع اقسام بر اول و اول اقسام
 بر ثانی و در هر یک که مذکور است از اقسام بر ثانی نامش از اول اقسام
 بر ثالث و در هر یک که مذکور است از اقسام بر ثالث نامش باقی اقسام بر اول و دوم
 که در هر یک نامش از اول اقسام بر چهارم نامش از اقسام بر اول و دوم و سوم
 بر عرض را چون در هر یک که نامش در هر یک که نامش در هر یک که نامش در هر یک که نامش
 هر سه بر وجه که یک شصت باشد لازم است که ترتیب ارباب ایشان یکی باشد و در اقسام

در

که هر یک از اینها در این کتاب مذکور است

ردیف	اسم	تاریخ	محل	نوع	توضیح
۱
۲
۳
۴
۵
۶
۷
۸
۹
۱۰

و محسن هر یکی را بنامش می گویند
 و قسم اول از جنس جمع و بعد از آن
 جمله و قسم دوم هم که اول و دوم
 بود و قسم سوم هم که اول و دوم
 و چهارم هم که اول و دوم و سوم
 تا آخر بر پنج و از این ترتیب لازم است
 که هر قسم از هر قسم بر یک مرتبه باشد
 یک که اول و دوم و سوم و اول و دوم
 از مسئله خانی نمی آید و اول و دوم
 و هم از هر یک از اول و دوم و سوم
 بود که صاحب محنت و این قسم بود

هر چند هر یکی را بنامش می گویند و هر قسم از آن سه درجه و شصت درجه باشد و این
 قسم را نه بر یک و نه از باب نه بر یک حسب ترتیب بر وجه است و در هر قسم اول از جنس
 اول را نامش در هر قسم و هم صاحب نور را باشد و اقسام باقی پنج را بر وجه باشد
 بر توالی و هر یکی که در این کتاب مذکور است و همان شصت باشد و عین هم در وجه چهارم نام
 هر یکی را بنامش کرده اند از این چهار بر وجه جمع اقسام بر اول و اول اقسام
 بر ثانی و در هر یک که مذکور است از اقسام بر ثانی نامش از اول اقسام
 بر ثالث و در هر یک که مذکور است از اقسام بر ثالث نامش باقی اقسام بر اول و دوم
 که در هر یک نامش از اول اقسام بر چهارم نامش از اقسام بر اول و دوم و سوم
 بر عرض را چون در هر یک که نامش در هر یک که نامش در هر یک که نامش در هر یک که نامش
 هر سه بر وجه که یک شصت باشد لازم است که ترتیب ارباب ایشان یکی باشد و در اقسام

در

نست مگر که غلط و مانی در وقت سیر و تعلیمت باقی بماند بعد باشد پس برین
 بعد بر او را یک اوج باشد و در حقیقت و حقیقت او برود و سلطت اوج
 و اوج فرج کوکب ستمه که یکدیگر توانی برود و در هر که توانست و در هر که
 در اوج فصل هم مشرف و کوکب در اوج و در این تاریخ که ششصد و پنجاه و شصت
 از تاریخ جزئی و در بعضی نسخ مانع از جزئی باقیتم ظاهر اخطاست چنانکه تاریخ و کتاب
 صفت قدسی ستمه ششصد و هفتاد و دو و جزئی بود و ششصد و هفتاد و دو
 فاصله نیست که کسی که تصنیف کند تاریخ اوج و غیره در زمان حال بنمونه در زمان
 استسمان تاریخ که در مثل است اگر در جزئی باشد لازم شود که بعد از وقت
 مقصود بوده باشد و اول لفظ و معلوم شود و تاریخ که بنا ده اند در زمان حال است
 و اوجات کوکب که در مثل است اگر وقتی نمی نماید در تاریخ شامی رجب هر یک از
 برای تعیین کردن تاریخ و چون در وقت اوجات کوکب بنماید و غیره در شامی چهارم روز
 مان و چه که کوکب تاریخ کرده شد و اوج فصل در اوج در وقت است و اوج جزئی
 در اوج در سبده و اوج در سبده در اوج در سبده و اوج اقباب در سبده است
 جزا و اوج عطار در اول در اوج در سبده و حقیقتها از این معلوم شود و این اوجها
 بحسب تاریخ است و در دیگر زجرات مختلف باشد زجری که در این روز کار است
 زحمت که بر صد مرتبه ساخته اند پس برین سبب فرج اوجات کوکب را در تاریخ
 هستند و سبب و چهار جزئی از این زجرات و اوج فصل در اوج در وقت است
 درجه و سی و پنج دقیقه و اوج مشرقی در اوج میرانش است به سبب و سه و نیمه و اوج
 در اوج در اوج است به سبب درجه و دو و اوجه و دقیقه و اوج اقباب را ای در وقت
 و درجه دیگر اضا در اوج حقیقی اقباب حاصل شود پس اوج حقیقی او در اوج در وقت
 بیک درجه و هفت دقیقه و اوج زهره در اوج جزا است به سبب درجه و سبب

در وقت

بود و دقیقه و اوج عطار در اوج مشرقی است به سبب درجه و اوج اقباب در وقت
 که در اوج است که بعد از این تاریخ اوجات کوکب معلوم کنند نظر فرمایند از این تاریخ
 تا تاریخ مظهر هر چند سال است هر چند سال ششصد و هفتاد و دو و سال ششصد
 در هر که در اوجات کوکب را بنماید تا اوجات ایشان در تاریخ مظهر حاصل
 از تاریخ جزئی و در بعضی نسخ قدسی ستمه حقیقتی هر یک از ایشان همان درجه و دقیقه از اقباب
 که بود و در حقیقت باشد سبب است اوج همان درجه و دقیقه مثلا اوج عطار در وقت
 در اوج درجه و اوج در وقت و دقیقه و حقیقتی او یک اوج است باقیست از اوج و یکی
 سه طایف باشد در حقیقت توالی اوج همان سه درجه و اوج در وقت و دقیقه و در بعضی
 تمام و نیم کوکب که هر اوج و حقیقتی خود در سبده با اوج و در اقباب در اوج در
 میان اقباب است که ثبت کنند و هر گاه که میان کوکب و اوج در وقت درجه و دقیقه
 توالی آن کوکب را وقت بود و هر گاه که میان کوکب حقیقتی او و در وقت درجه و دقیقه
 بر توالی آن کوکب را ضعف بود اما فرما اوج در وقت اقباب و سبب است
 حقیقتی در وقت و در سبب اقباب غایت بعد از زمین و نسبت که اقباب و سبب
 وسط باشد و غایت قرب او و نسبت که در سبب وسط اقباب باشد پس اوج
 همیشه قریب آن وقتی باشد که فرما اقباب بنماید که در اقباب است و حقیقتی او
 قریب آن وقتی باشد که ما اقباب ترسیم کنند فصل است و سبب در احوال اوج
 در اوج و جزا بر جهما و بهار یعنی چون اقباب در این جهما باشد بود و هر
 و اسد و سبب در جهما تا سبب است و میزان و عقرب و قوس در جهما در وقت اقباب
 و جدی و دلو و حوت در جهما در جهما و در جهما و اوایل این چهار فصل است
 و آن حمل و سرطان و میزان و جدی و جهما و میزان فصلها را تا سبب خوانند و آن روز
 و اسد و عقرب و دلو باشد و در جهما و آخر فصلها را از حیدرین خوانند و آن جزا

ل

طایف

قیاساً از روی و ششین هر سمرقند طریقت است این سروج هر که روزی باشد
 و سروج موش ششینی و دیگر حرارت ششین است از سردت پس سروجی که
 بر روز و ده که باشد چاره باشد و سروجی که زنج و موش و شش باشد باز
 پس ششین سروج ازین دو ازوه کاهه موز و زوی و چاره باشد و ششین سروج
 و دیگر ماه و ششینی و باز باشد پس سروجی که زنج و موش و شش است
 ماه و بار و ششین است سروج و ششین و کاهه موز و زوی و ششین
سروج و ششین و کاهه موز و زوی و ششین از منطقه البروج که در آن
 افق طلوع کند اجزاء و قوس از منطقه فلک کائنات قوس طلوع کند از افق
 از قوس کوهین و در افق خط استوا هر ربعی از منطقه البروج با ربعی از منطقه
 فلک کائنات طلوع میکند و در افق شمالی ششین سروج که از سرجی باشد تا سرجی
 که طلوع کند منطقه فلک کاهه موز و زوی و ششین است و در
 سرجی از ششین سروج که با قوسی از منطقه فلک کاهه موز و زوی و ششین
 که درین برین سرجی سروج که در قوس المطلع آنکه و ششین سروج که طلوع
 و ششین سروج که در قوس المطلع آنکه و ششین سروج که در افق
 شمالی سرجی از ششین سروج که طلوع کند اجزاء قوس کاهه موز و زوی و ششین
 پس نسبت سرجی ازین اجزاء قوس از منطقه فلک کاهه موز و زوی و ششین
 و ششین سروج باقی را مستقیم طلوع میکند همه است که در افق شمالی
 سرجی که طلوع کند اجزاء قوس که از منطقه فلک کاهه موز و زوی و ششین
 قوس زیاده ارسسی درجه باشد پس سروجی ازین اجزاء قوس منطقه فلک
 قوس مستقیم باشد و ازین سبب که مطلق سروج مستقیم طلوع زیاده از مطلق سروج
 طلوع اند سروج مستقیم طلوع را بهتر از سروج طلوع کاهه موز و زوی و ششین

هرگاه

هرگاه که اقیانوس مایل از خط جدی در سرجی سروج مستقیم طلوع در سروج
 سرجی در سرجی طلوع کند پس درین سبب از روز را موش و ششینی و ششینی
 سال باشد و چون اقیانوس مایل از خط جدی در سرجی سروج مستقیم طلوع
 در سروج طلوع کند پس نسبت فضل از روز را موش و ششینی و ششینی
 باشد سرجی طلوع جدی و چون اقیانوس مایل از خط جدی در سرجی سروج مستقیم
 که آن سرجی و اسد است در سرجی طلوع کند پس نسبت فضل از روز را موش و ششینی
 سال چون نسبت فضل طلوع سرجی و اسد باشد در مطلق جدی و در اول و چون اقیانوس
 مایل از خط جدی در سرجی سروج مستقیم طلوع کند پس نسبت فضل از روز را موش و ششینی
 طلوع کند و شش سرجی روز باشد فضل سرجی و اسد و سرجی سروج مستقیم طلوع
 مطلق سرجی مستقیم باشد سرجی و درین سبب از روز را موش و ششینی و ششینی
 که موش و ششینی و چون اقیانوس مایل از خط جدی در سرجی سروج مستقیم طلوع
 پس درین سبب از روز را موش و ششینی و ششینی و ششینی و ششینی و ششینی
 بنود و لیکن چون در سرجی سروج مستقیم طلوع در سرجی سروج مستقیم طلوع
 و چون در اجزاء که مراد از اجزاء است که موافق حیات مروج باشد از سرجی
 و نفسانی اما حسانی چون در سرجی سروج مستقیم طلوع در سرجی سروج مستقیم طلوع
 چون فصل و ازین حسن اخلاق و نیکی می و مراد از اجزاء است که موافق حیات مروج باشد
 و حیات حنی و جاری و کونهای مروج و در این سبب از روز را موش و ششینی و ششینی
 مد آنکه سرجی که افراط باشد یعنی از حد که ازین سبب است و هر هر که در وی اعتدال
 باشد ساد است چه در کافیا اعتدال است نسبت افراط سرجی نسبت سرجی است
 و چون از وی یک سرتز شده که سرجی که در عالم سنجی و موش و ششینی و ششینی
 تا عمل انشالات که اگر سرجی است و تا حد اجسام این عالم پس برین سبب از روز را

و یکدیگر را در هر حال با هم می‌کنند و هر کس که در این امر
 بکوشد و بکوشد بر دست و سگسک یا بد که در هر جزایر و نواحی
 بود در حال در این حالت با او در هر حال بود و در حال سلطان را
 با بد که ماه در شرف بود یا در خانه افتاب یا با طریقه بدستی و قدرت را در
 هیچ سگسک بود و شرفی یا بطار و وسیع و شرفی را در هیچ سگسک و اما در هیچ سگسک
 و در شرفی یا بد که در هر جزایر و نواحی بود و در هر جزایر و نواحی بود
 که زیادت از این جزایر بود که این علم در هر جزایر و نواحی بود و در هر جزایر و نواحی
 مستقیمه بخاری و چون جزایر بود که احتیاج از برای هر بخاری بی با بد که آن کوکب
 که مان تا نسبت نیکه حال باشد و هر در هر جزایر بود که نسبت آن کار بود و متصل
 بکوکی که نسبت آن کار باشد چنانکه حاصل بود و در هر جزایر و نواحی بود
 و در هر جزایر و نواحی بود که نسبت آن کار باشد چنانکه حاصل بود و در هر جزایر و نواحی
 و متصل نیز هر که کوکب نسبت است و در هر جزایر و نواحی بود
 مناسب با بد که در هر جزایر و نواحی بود و در هر جزایر و نواحی بود
 آور و و سخن اینها قطع کردیم
 که بعد از آنکه ملک الوداع

مجموعه

تذکره
 کتابخانه
 مجلس شورای ملی
 شماره ۱۳۲

فaded handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

ورداد من الصراف الحی ودمی ورداد
امرنگ کر حیران بداسلم مرچب ده معا حری

Handwritten number: 411/32

Faint, illegible handwritten text at the bottom of the right page.

